

WWW.TIZLAND.IR



مرجعی برای همه دانش آموزان باهوش سرزمینمان، ایران

پاییز



شماره یازدهم
مهر ماه



- ۲ تمرین‌هایی در راستای پرورش خلاقیت کودکان مقطع دبستان
- ۶ روش‌های حفظ انگیزه در دانش آموزان
- ۱ آموزش خلاقیت برای کودکان پیش از دبستان
- ۱۳ برنامه ریزی تحصیلی
- ۱۴ چگونه دقت خود را افزایش دهیم؟
- ۱۵ برنامه ریزی درسی
- ۱۶ خلاقیت چیست؟
- ۱۸ انواع راه‌های پرورش خلاقیت در کودکی

الله اعلم



نشریه داخلی سرزمین تیزهوش ها (انتشار الکترونیک)

تیزلند | www.tizland.ir | ۰۲۱۸۸۹۹۶۳۱۶

مدیر مسئول

عادل طالبی | adeltalebi@tizland.ir

مدیر اجرایی

شیرین محمدی | mohamadi@tizland.ir

نویسنده

اعظم پیکانی

طراحان اینفوگرافیک

راضیه شاهیان | یاسمن مرادی

صفحه آرا

محمدامین خانی

تاریخ انتشار

مهرماه ۹۷ | شماره یازدهم

فهرست محتوا

<u>تمرین‌هایی در راستای پرورش خلاقیت کودکان مقطع دبستان</u>	۲
<u>روش‌های حفظ انگیزه در دانش‌آموزان</u>	۶
<u>آموزش خلاقیت برای کودکان پیش از دبستان</u>	۸
<u>برنامه ریزی تحصیلی</u>	۱۳
<u>چگونه دقت خود را افزایش دهیم؟</u>	۱۴
<u>برنامه ریزی درسی</u>	۱۵
<u>خلاقیت چیست؟</u>	۱۶
<u>انواع راه‌های پرورش خلاقیت در کودک</u>	۱۸

چگونه دقت خود را افزایش دهیم؟
روش های مطالعه کاربردی را می دانید؟
روش های حفظ انگیزه در دانش آموزان چیست؟



جدیدترین مطالب و مقالات علمی و
آموزشی را در سرزمین تیزهوش ها بخوانید.



tizland.ir



@tizland



۸۸۹۹۶۳۱۶-۱۷



www.tizland.ir



تیزلند

بازی کارتی دژ

اموال و شهر خود را از گزند بازیکنان دیگر حفظ
کنید و ساخت و ساز خود را گسترش دهید.



۱۰-۹۹ سال



۴۵-۶۰ دقیقه



۲-۷ نفر



ketabamkoo



@ketabamkoo



۸۸۹۹۶۳۱۶-۱۷



ketabamkoo.ir



جدیدترین بازی نشر هوپا را از فروشگاه اینترنتی کتابم کو تهیه کنید.



مقاله شماره ۱

را در سایت تیزلند ببینید!
اسکن کنید یا اینجا کلیک کنید!



تمرین‌هایی در راستای پرورش خلاقیت کودکان مقطع دبستان

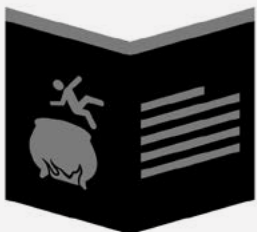
خلاقیت توانایی قابل پرورش می‌باشد که والدین می‌توانند در زمانی محدود و با در نظر گرفتن تمرین‌هایی ساده، در مسیر خلاقیت فرزندان خود گام بردارند.

را تدریس کند و در پایان ترم آزمون بگیرد، این کار زمان آموزش را پرکرده و معلمان ما زمان چندانی برای پرورش خلاقیت ندارند، برای حل این مشکل می‌توان، آموزش و پرورش خلاقیت را در خانه انجام داد والدین می‌توانند با آگاهی از روند این کار، کودکان خود را آموزش دهند. در ادامه به تمرینات آموزشی‌ای در راستای پرورش خلاقیت در مقطع دبستان اشاره می‌شود که این تمرینات می‌توانند راهگشای والدین گرامی در این امر مهم باشند.

خلاقیت، توانایی‌ای ذاتی است، لیکن فرآیند به‌کارگیری این توانایی ذاتی نیست و انسان‌ها برای اینکه بتوانند خلاقیت خود را به‌کارگیرند، لازم است که تحت آموزش‌های مناسب قرارگرفته و تلاش و همت بسیاری داشته باشند. در سیستم‌های آموزشی کشورهای موفق همچون ژاپن، کودکان برای پرورش خلاقیت تحت آموزش‌های خلاق قرار می‌گیرند، اما در کشورهای در حال توسعه مانند کشور ما، نظام آموزشی نیز با کاستی‌هایی روبه‌رو است. در کشور ما کلاس‌های درس به‌گونه‌ای سازمان‌دهی شده که معلم ملزم است که با مدیریت زمان، کتاب درسی و محتوای آموزشی که به او سپرده‌شده

تمرین‌های خلاقیت در مقطع دبستان

یکی از تمرین‌ها این هست که والدین می‌توانند داستانی را برای فرزندشان تعریف کنند و سپس از او بخواهند که برای داستان عنوان و اسمی را انتخاب کند. به عنوان مثال به داستان زیر توجه کنید:



تاجری بود که برای تجارت به شهرهای مختلف سفر می‌کرد. از قضا به جزیره آدم‌خوارها رسید. آدم‌خوارها هم او را اسیر کردند تا فردا با او غذا بپزند. شازده خانم آدم‌خوارها تاجر را دید و همان لحظه عاشق او شد به پیش تاجر رفت و گفت من عاشق تو هستم. اگر با من ازدواج کنی به قبیله‌ام می‌گویم که تو را زنده نگه‌دارند، اما تاجر گفت نه من ترجیح می‌دهم که زنده‌زنده خورده شوم. اما با تو ازدواج نکنم. صبح روز بعد آدم‌خوارها تاجر را در دیگی گذاشتند و پختند.

والدین می‌توانند داستان فوق را برای فرزند خود بخوانند و از او بخواهند که برای آن عنوان تعیین کند. در زیر به عنوان‌هایی که کودکان برای این داستان در نظر گرفته‌اند، اشاره می‌شود.

عنوان‌های خلاق:

باقالی پلو با گوشت تاجر | خورش تاجر

عنوان‌هایی که خلاقیت ندارند:

شازده خانم | آقای تاجر



در صورتی که عنوان‌های کودکان خلاق نباشد، می‌توانیم از آن‌ها بخواهیم تا عنوان‌های دیگری برای داستان بگذارند و آن‌ها را راهنمایی کنیم تا کم‌کم ذهنشان معطوف به خلاقیت شود.



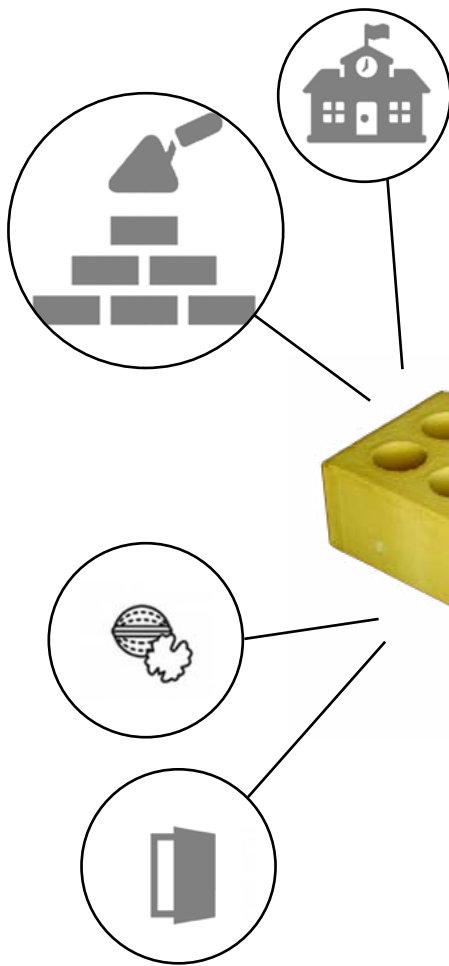
یکی دیگر از تمرین‌ها این است که ما وسیله‌ای را نام می‌بریم و از فرزند خود می‌خواهیم که کاربردهای این وسیله را نام ببرد. مثلاً از او می‌خواهیم که کاربردهای آجر را نام ببرد. در زیر پاسخ‌های دو دانش‌آموز نشان داده شده است.

دانش‌آموز اول:

ساختن مدرسه، ساختن مسجد، ساخته خانه و...

دانش‌آموز دوم:

گذاشتن آجر کنار در پارکینگ تا بسته نشود، استفاده از آجر برای ساختن دروازه بیس بال، استفاده از آجر برای شکستن گردو و...



استفاده از آجر به جای تیر دروازه

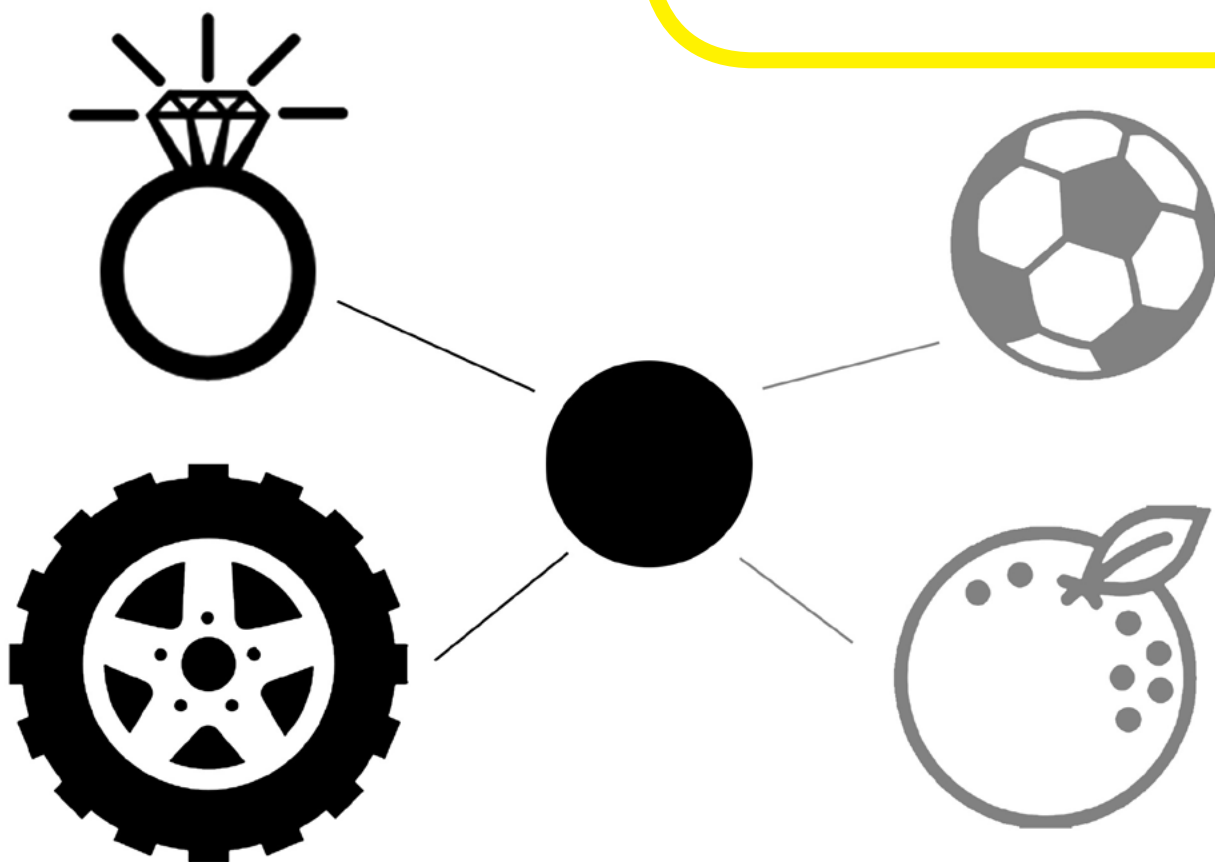
همان‌طور که ملاحظه می‌کنید، پاسخ‌های دانش‌آموز اول چندان خلاقانه نبود. همه ما می‌دانیم که با آجر می‌توان ساختمان‌سازی کرد، اما دانش‌آموز دوم پاسخ‌های بدیع و خلاق ارائه داده است. اگر فرزند ما نتوانست پاسخ خلاقانه‌ای ارائه دهد، باید از او بخواهیم که تفکر داشته و پاسخ‌های دیگری ارائه دهد.





علاوه بر تمرین فوق ما می‌توانیم از کودک خود بخواهیم که هر میوه و خوراکی گرد را که می‌شناسد، نام ببرد و باید از او تعداد زیادی نام را انتظار داشته باشیم و در نام بردن به او کمک کنیم.

تمرین بعدی به این شکل است که ما تعدادی حروف را به فرزند خود می‌دهیم و از او می‌خواهیم که با ترکیب این حروف کلمه بامعنی بسازد. باید همواره دقت داشته باشیم که در ابتدای این تمرین، ما باید از حروف کم و ساده شروع کنیم تا کودک به سرعت جواب دهد و مشتاق شود و سپس حروف را بیشتر کنیم تا کودک رفته‌رفته که مشتاق شد، بتواند کلمات پیچیده را بسازد.



توپ یا پرتقال درآورد کار او چندان خلاقانه نیست و باید بازهم برای او دایره کشیده و بخواهیم تا آن را به شکل دیگری درآورد. اما اگر فرزند ما دایره را به شکل چرخ یک دوچرخه یا نگین یک انگشتر درآورد نقاشی او به سمت خلاقیت پیش رفته است.

در عبارات فوق به تمرین‌های نامبردنی اشاره شد، علاوه بر این تمرینات ما می‌توانیم **تمرین نقاشی** نیز با کودک انجام دهیم، به این صورت که یک شکل مانند دایره کشیده و از کودک بخواهیم که این شکل را به شکل دیگری تغییر دهد، اگر کودک دایره را به شکل

روش‌های حفظ انگیزه در دانش آموزان



انگیزش به علت یا چرایی رفتار اشاره دارد،

روانشناسان مفهوم انگیزش را به عواملی محدود می‌سازند که به رفتار نیرو می‌بخشد و به آن جهت می‌دهند. یکی از نکات مهم که باید برای ایجاد و حفظ انگیزه به آن توجه بسیاری داشت انجام کارهایی است که به آن اشتیاق و علاقه دارید. اگر در مورد کار و مسیری که در زندگیتان طی می‌کنید شور و اشتیاق فوق‌العاده‌ای داشته باشید، همیشه برای انجام کارهایتان با انگیزه خواهید بود و برای انجام مسئولیت‌ها و تکمیل وظایفتان هر کاری که از دستتان برمی‌آید را انجام خواهید داد.

از طریق اسکن کردن کیو آر زیر این امکان برای شما ایجاد می‌شود تا با نکاتی در باب روش‌های حفظ انگیزه و مراحل آن آشنا بشید





کارگاه آموزش رفتار والدین با کودکان

والدین برای بهبود روابط خود با فرزندان نیاز به فراگیری مهارت های رفتاری دارند. سرزمین تیزهوش ها قصد دارد با برگزاری کارگاه «آموزش رفتار والدین با کودکان»، مهارت های صحیح ارتباط با کودکان را به والدین آموزش دهد.

این کارگاه برای چه کسانی مناسب است؟

اگر کودک ۲ تا ۱۱ ساله دارید و به تربیت صحیح فرزند خود توجه دارید، شرکت در این کارگاه به شما پیشنهاد می شود.



در این کارگاه چه مواردی آموزش داده می شود؟

- ۱ مدیریت رفتار والدین یا PMT (آموزش روش های افزایش رفتارهای مطلوب و خوشایند و کاهش رفتارهای نامطلوب در فرزندان)
- ۲ نحوه برخورد با کودکان دارای سوء رفتار (مانند پرخاشگری، نق زدن، جیغ و داد کشیدن، فحش دادن، کتک کاری)
- ۳ بررسی روند صحیح آموزش مدرسه ای و تحصیلی
- ۴ طراحی نقشه تحصیل فرزندان در پیش دبستان و دبستان
- ۵



این کارگاه در چه زمانی برگزار می شود؟

این کارگاه طی دو جلسه و در تاریخ های ۱۲ و ۱۹ مهرماه از ساعت ۸ الی ۱۲ برگزار می گردد.



هزینه های شرکت در این کارگاه چقدر است؟

هزینه های شرکت در این کارگاه دو روزه مبلغ ۲۰۰ هزار تومان می باشد.

@tizland



www.tizland.ir



tizland.ir



۸۸۹۹۶۳۱۶-۱۷



برای ثبت نام در کارگاه به سایت سرزمین تیزهوش ها مراجعه کنید.



مقاله شماره ۳

را در سایت تیزلند ببایید!

اسکن کنید یا اینجا کلیک کنید!



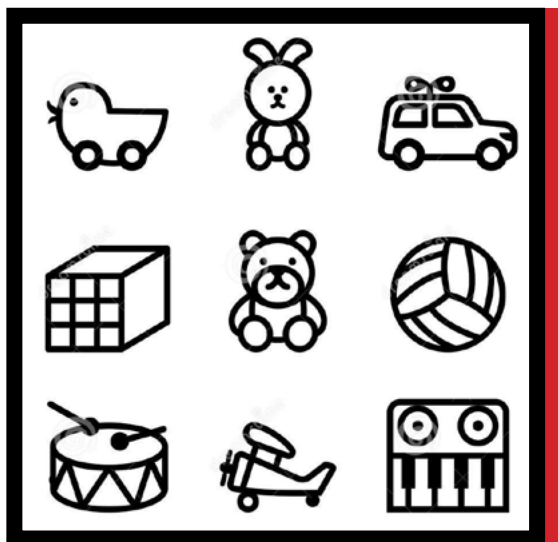
آموزش خلاقیت برای کودکان پیش از دبستان

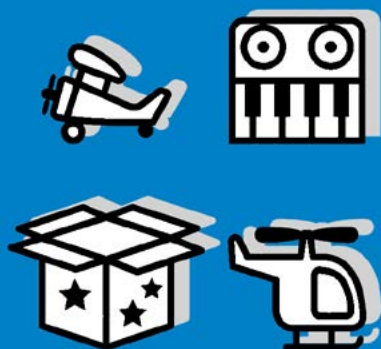
خلاقیت افراد در دوران کودکی، قابلیت پرورش بسیاری دارد. از این رو می‌توان با آموزش مؤثر به پرورش خلاقیت کمک کرد.

را شناسایی می‌کند. فعالیت بازی، همراه با تخیل صورت می‌گیرد. تخیل، پایه و اساس شکل‌گیری خلاقیت است، از این ضرورت دارد که والدین به وسیله بازی، کودک را به سمت خلاقیت رهنمون سازند.

در سنین پیش از دبستان شخصیت کودک پایه‌ریزی می‌شود و توانایی‌های خود (از جمله خلاقیت) را شکوفا می‌کند. این دوره، دوره بسیار حساسی است و والدین و مربیان باید مراقب فعالیت‌های کودکان و برخورد خود با آن‌ها باشند، چراکه بسیاری از استعدادها در آن دوره فرصت بروز نمی‌یابند و در سنین بالاتر به سختی می‌توان آن‌ها را شکوفا ساخت.

در این دوره بیش از ۷۰ درصد زمان آزاد کودکان، به بازی اختصاص می‌یابد و فعالیت بازی برای کودک بسیار لذت‌بخش است. بازی به صورت خودجوش بوده و از درون کودک نشأت می‌گیرد. کودک به وسیله بازی است که هیجانات خود را به بیرون منتقل کرده و محیط اطراف





فعالیت بازی برای اینکه بتواند با خلاقیت پیوندی عمیق داشته باشد. اصولی را باید در رابطه با آن در نظر گرفت. یکی از اصول مهمی که باید در بازی کودکان در نظر گرفته شود، اسباب‌بازی است. اسباب‌بازی، کودکان را با رنگ‌ها و شکل‌ها آشنا می‌سازد، پس ما باید در انتخاب اسباب‌بازی دقت کنیم.



اگر اسباب‌بازی‌هایی که برای کودکان در نظر می‌گیریم، خیلی ساده باشند، کودک ما اصلاً به فکر کردن ترغیب نمی‌شود. کمی با اسباب‌بازی، بازی می‌کند و سپس آن را در گوشه‌ای رها کرده و می‌رود، اما اگر اسباب‌بازی ما خیلی پیچیده باشد نیز چندان مناسب نیست. کودک از بازی کردن با اسباب‌بازی پیچیده خسته می‌شود و نمی‌تواند از آن لذت ببرد. بر این اساس می‌توان گفت که اسباب‌بازی باید متناسب با سن کودک انتخاب شود.



مبحث دیگر در رابطه با اسباب‌بازی این هست که اسباب‌بازی باید به گونه‌ای باشد که کودک با آن بازی کند نه اینکه ما اسباب‌بازی را روشن کرده و کودک تنها تماشاچی حرکت آن باشد. به عنوان مثال اسباب‌بازی‌های کوکی گران قیمت هیچ خلاقیتی را برای کودک به دنبال ندارند. چون کودک ما در ارتباط با آن اسباب‌بازی منفعل است.

در رابطه با اسباب‌بازی، اگر والدین مشاهده کردند که کودک از یک وسیله بی‌ارزش به‌عنوان اسباب‌بازی استفاده می‌کند و مرتب به سراغ آن می‌رود. این نشان‌دهنده خلاق بودن کودک است. گاهی اوقات والدین اسباب‌بازی‌های گران‌قیمتی را برای کودک خود خریداری می‌کنند، اما کودک با یک شیء بی‌ارزش مانند یک جعبه کبریت خالی بازی می‌کند. این وضعیت نه تنها جای نگرانی ندارد. بلکه بسیار امیدبخش نیز می‌باشد.



کودک ما به اسباب‌بازی گران‌قیمت توجه ندارد، اما در عوض در ذهن خود با آن جعبه کبریت تصویرسازی می‌کند و گاهی آن را ماشینی تصور می‌کند و روی زمین می‌کشد و بازی‌هایی از این دست را با آن انجام می‌دهد.



در بازی، بهتر است که کودک با خلاقیت خودش نحوه بازی کردن با وسایل را یاد بگیرد نه اینکه والدین اسباب‌بازی را به کودک داده و سپس برایش توضیح دهند که با این اسباب‌بازی چه بازی‌هایی را می‌توانی انجام دهی.

خودم یاد می‌گیرم

به‌عنوان مثال آن‌ها نباید به کودک آجرهای پلاستیکی داده و سپس بگویند که با این‌ها خانه، پل، آدمک و... بساز بلکه باید آجرها را به کودک داده تا خودش نحوه بازی کردن با آن‌ها را فراگیرد.



علاوه بر اسباب بازی، مورد دیگری که در بازی و خلاقیت مطرح است، اختیار و آزادی کودک می باشد. **کودک به آزادی و اختیار نیاز دارد تا بر اساس علاقه و رغبت خودش بازی کند.** در بازی داشتن اختیار و آزادی اصل است و این آزادی و اختیار است که کودک را به خلاقیت می رساند. اگر والدین و مربیان تصمیم داشته باشند که از بازی استفاده آموزشی کنند یا بازی بچه ها را به سمت آموزش دادن و یادگیری هدایت نمایند. بازی حالت اجبار به خود گرفته و کودک در آن احساس آزادی نمی کند، پس نمی تواند خلاق باشد.

در کنار موارد فوق، عامل زمان نیز در بازی و خلاقیت اهمیت ویژه ای دارد. گاه پدر و مادر برای بازی کودک زمان تعیین می کنند به عنوان مثال گاه به کودک می گویند که یک ساعت تو را به پارک می برم تا بازی کنی یا یک ساعت در خانه با تو بازی می کنم،

اما **بهتر است برای کودک زمان تعیین نکنیم تا او بدون هیچ محدودیت و با آرامش به بازی خود بپردازد.** وقتی که برای بازی زمان در نظر بگیریم و از ابتدا به کودک بگوییم تا فلان ساعت فقط می توانی بازی کنی، این امر سبب می شود که کودک با آرامش کمتری بازی را آغاز کند زیرا تصور می کند که قراردادی به او تحمیل شده است. بهتر است که برای بازی کودکان تا جایی که برایمان مقدور است زمان صرف کنیم چرا که از ورای همین بازی ها است که علاوه بر اینکه ما می توانیم به پرورش خلاقیت کودکان کمک کنیم، می توانیم به شکل گیری صفات نیکو در آن ها اقدام نماییم. در ادامه به بازی هایی که می تواند زمینه ساز خلاقیت شود اشاره می شود. (در این مقاله به شرح مختصر هر بازی پرداخته می شود. برای آشنایی دقیق با هر بازی و اجرای مؤثر آن، از کلیپ مربوط به آموزش خلاقیت به کودکان پیش از دبستان دیدن فرمایید.)

نمایش تقلیدی: بهترین نوع بازی ای که بچه ها قبل از دبستان انجام می دهند، بازی ای است که در آن کودکان از نقش پدر و مادر تقلید می کنند. زمانی که کودک از بزرگ ترها در بازی تقلید می کند و می خواهد روسری مادر یا لباسی از پدر را برتن کند، درواقع می خواهد بازی نقش کند و این تقلید او همراه با خلاقیت است، زیرا در این بازی است که کودک با کمک خلاقیت خود نقش آفرینی می کند.

آب بازی: یکی دیگر از بازی ها، آب بازی می باشد، آب بازی، بازی ای است که سبب آرامش کودکان می شود. کودکان وقتی آب بازی می کنند با پاشیدن آب به این سمت و آن سمت فشار و عصبانیتی که در درونشان هست تخلیه می کنند و زمانی که کودک آرام شد، در حالت آرامش خاطر هست که افکار خلاقانه در ذهنش شکل می گیرد. برای همین اگر والدین تصمیم داشتند که فرزند خود را به فعالیتی خلاقانه ترغیب کنند یا کاری را به او یاد بدهند، بهتر است بعد از آب بازی اقدام کنند.

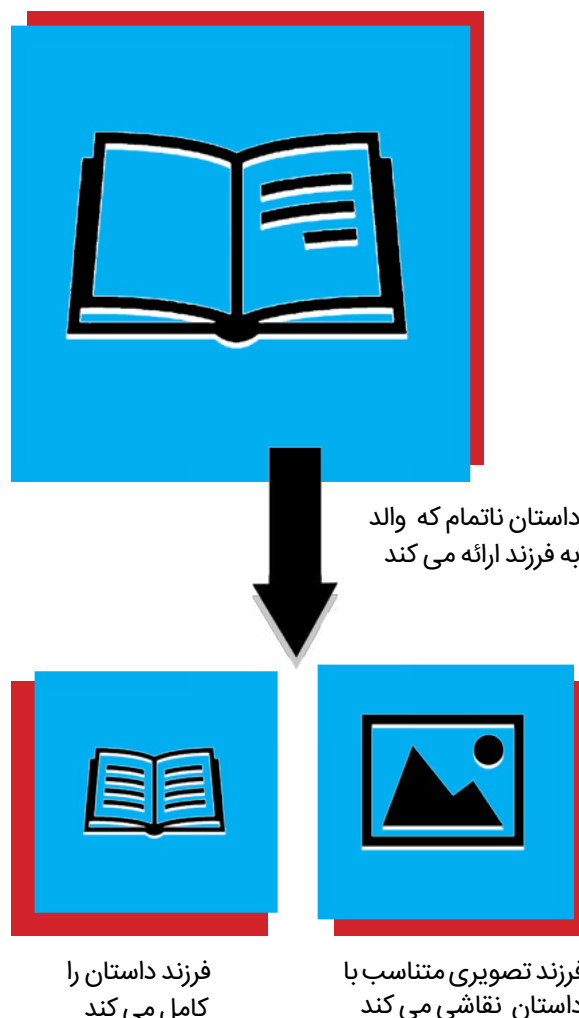
بازی با نقاشی: یکی از بهترین راه های پرورش خلاقیت در کودکان، نقاشی کردن است. در این رابطه والدین می توانند چند خط بکشند و به کودک بگویند در این چند خط چه شکل هایی را حدس می زنی و از او بخواهند تا شکل ها را نشان داده و توضیح بدهد و والدین باید با دقت به توضیحات کودک گوش دهند و کودک را تشویق کنند تا نقاشی اش را ادامه دهد.





علاوه بر بازی‌های نامبرده بازی‌های دیگری نیز موجود می‌باشد که والدین می‌توانند از آن‌ها استفاده کنند یا خودشان نیز برای بازی ایده جدید بدهند. در کنار بازی‌ها، یکی از دیگر از کارهایی که برای پرورش خلاقیت کودکان مفید است خواندن داستان می‌باشد. در رابطه با داستان والدین می‌توانند داستانی را برای فرزند خود تعریف کنند بهتر است که این داستان کوتاه باشد و والدین جزئیات آن را برای کودک شرح دهند و سپس از کودک بخواهند که داستان را نقاشی کند این کار علاوه بر اینکه سبب پرورش خلاقیت در کودک می‌شود زمینه‌ای را نیز فراهم می‌آورد تا کودک بتواند جزئی‌نگر شود. جزئی‌نگر بودن، نگاه تیزبینانه و دقیق به مسائل را به دنبال دارد. در رابطه با داستان والدین همچنین می‌توانند داستان را به صورت نیمه‌تمام برای کودک تعریف کنند و سپس از او بخواهند که ادامه داستان را حدس بزنند و برای آن‌ها تعریف کند، ادامه یافتن داستان از زبان کودک و شاخ و برگ دادن به آن تا حد بسیاری زمینه‌ساز پرورش خلاقیت می‌شود.

علاوه بر بازی‌های عنوان‌شده، ما می‌توانیم با استفاده از وسایل معمولی‌ای نیز که در خانه داریم با کودکان خود بازی کنیم مثلاً چند شیء مثل کتاب، لیوان شیشه‌ای، کاسه پلاستیکی را برمی‌داریم به کودک نشان می‌دهیم که خوب نگاهشان کند و آن‌ها را لمس نماید. سپس چشمان کودک را می‌بندیم و با یک میله یا مداد به هرکدام از آن‌ها ضربه می‌زنیم و از کودک می‌پرسیم که بگوید که ما به کدام شیء ضربه زده‌ایم. این بازی سبب می‌شود که قدرت شناسایی کودک بالا برود و زمانی که قدرت شناسایی کودک بالا برود خلاقیت در او به‌خوبی پرورش می‌یابد.



برنامه‌ریزی تحصیلی



نکاتی برای بهتر درس خواندن

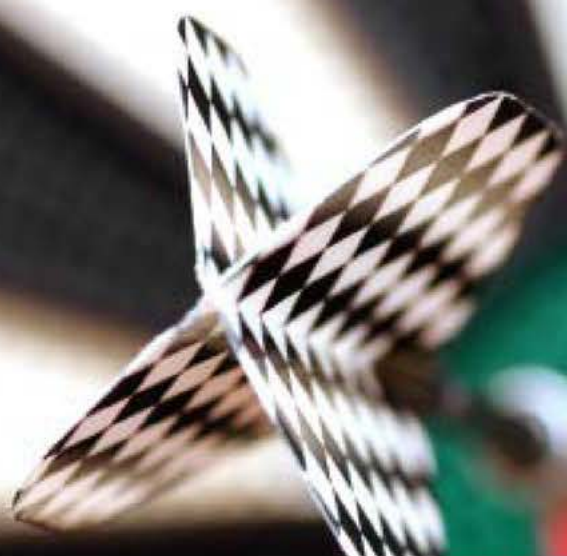
با ایجاد یک برنامه‌ریزی درسی، دیگر لازم نیست مدام روند درس خواندن‌تان را کنترل کنید. با یک برنامه‌ی روتین، شما به مطالعه کردن عادت می‌کنید



مطالعه بخش مهمی از موفقیت تحصیلی است. اما گاهی اوقات پیدا کردن وقت کافی برای مطالعه، سخت به نظر می‌رسد. مخصوصاً خواندن بخش‌هایی که به مرور بیشتری نیاز دارند. یکی از راه‌های مطمئن برای موفقیت در مطالعه، داشتن یک برنامه ریزی درسی منسجم است. یک برنامه‌ی درسی مناسب می‌تواند راه‌گشا باشد، حتی اگر انجامش خیلی از آن چیزی که ما فکر می‌کنیم سخت‌تر به نظر برسد.

از طریق اسکن کردن کیو آر زیر این امکان برای شما ایجاد می‌شود تا یک برنامه‌ریزی صحیح برای درس خواندن داشته باشید.





چگونه دقت خود را افزایش دهیم؟

برای موفقیت در تحصیل، داشتن اطلاعات علمی کافی نیست. استفاده از مهارت‌هایی که بتواند میزان بهره‌وری ما از این اطلاعات را افزایش دهد نیز امری بسیار مهم است

بی‌دقتی یکی از رایج‌ترین مسائل دانش‌آموزان است. بارها اتفاق افتاده است که دانش‌آموزان به دلیل بی‌دقتی (علیرغم داشتن اطلاعات بالا) در امتحانات نمره از دست داده‌اند. قطعاً برای شما هم اتفاق افتاده است که بعد از امتحان، افسوس سوالات را بخورید که علیرغم آن‌که پاسخ آن‌ها را می‌دانستید، به دلیل (بی‌دقتی) نتوانستید به آن‌ها پاسخ دهید. البته بی‌دقتی انواع متفاوتی دارد؛ ندیدن قسمت‌هایی از صورت سوال، اشتباهات محاسباتی و... برخی از انواع بی‌دقتی است.

از طریق اسکن کردن کیو آر زیر این امکان برای شما ایجاد می‌شود تا دقت خود را افزایش دهید.



برنامه ریزی درسی

با طراحی برنامه درسی قدم اول را در مطالعه بر دارید، پس از آن باید به اجرای برنامه پردازند.



در هنگام اجرای برنامه افکار مختلفی به ذهن آنها می‌آید از یک طرف افکار مثبت و از طرف دیگر افکار منفی دارند و مدام تصور می‌کنند که شکست می‌خورند، این افکار منفی اغلب چند روز بعد از اجرای برنامه و خستگی ذهنی ایجاد می‌شود، برای رفع این افکار می‌توان یک تکنیک روان‌شناسانه به نام کنترل خویشتن را به کاربرد و هجوم افکار منفی را متوقف ساخت.

از طریق اسکن کردن کیو آر زیر این امکان برای شما ایجاد می‌شود تا یک برنامه‌ریزی صحیح برای درس خواندن داشته باشید.



خلاقیت چیست؟

خلاقیت زمانی بروز می کند که فرد با یک مساله و مشکل روبه رو می شود، در آنجاست که او باید با استفاده از دانسته ها و تجربیات خود، راه حل یا راه حل هایی را ارائه دهد تا بتواند آن مشکل را حل کند. پس می توان گفت که خلاقیت عبارت است از توانایی تولید راه حل های جدید، مناسب و متنوع برای حل مسائل و مشکلات. حال ما چگونه قادر می شویم که این توانایی را شکوفا سازیم. در ادامه به عوامل موثر در بروز خلاقیت اشاره می شود.



از طریق اسکن کردن کیو آر زیر این امکان برای شما ایجاد می شود تا خلاقیت کودکان خود را افزایش دهید.

موانع پرورش خلاقیت کودکان در خانه

خلاقیت، توانایی قابل پرورش می باشد. اما گاهی خانواده ها ناخواسته موانعی در مسیر پرورش این توانایی ایجاد می کنند.

حاکمیت قوانین خشک و انعطاف ناپذیر: برخی والدین کودکان خود را محدود کرده و برای تمامی امور آنها اعم؛ از درس خواندن، غذا خوردن، تفریح، استراحت و ... برنامه ریزی می کنند و کودکان

خود را محدود به این برنامه می‌سازند. این امر سبب می‌شود که کودک به انجام دادن کارهای تکراری عادت کند و از خود اختیاری نداشته باشد. عادت کردن کودک به کارهای تکراری و نداشتن اختیار و استقلال، خلاقیت کودکان را تحت شعاع قرار می‌دهد.

■ نقد و ارزیابی مداوم کودک: بعضی والدین فرصت اشتباه کردن را به کودکان خود نمی‌دهند و احساس می‌کنند که کودک باید همانند خودشان کارها را صحیح و باظرافت انجام دهد، براین اساس به طور مداوم کودک خود را مورد نقد قرار می‌دهند. این کار سبب می‌گردد که آزادی و امنیت خاطر کودک از بین برود و یک ترس مرضی در او شکل بگیرد، این ترس مرضی باعث می‌شود که کودک از انجام کارهای مبتکرانه و ابراز ایده‌های جدید هراس داشته باشد.



از طریق اسکن کردن کیو آر
این امکان برای شما ایجاد
می‌شود
تا از موانع افزایش خلاقیت
فرزندان خود آگاه شوید.



انواع راه‌های پرورش خلاقیت در کودکان

خلاقیت توانایی قابل اکتساب می‌باشد و هر فرد می‌تواند آن را در وجود خود کشف کرده و پرورش دهد

در گذشته تصور می‌شد که خلاقیت توانایی منحصر به فردی می‌باشد و همانند هوش بالا، تنها تعدادی از آن برخوردار هستند، در طی گذر زمان دانشمندان و محققان روانشناسی این سوال را مطرح کردند که آیا اساساً خلاقیت درونی و ذاتی است یا بیرونی و اکتسابی و با بررسی توانایی‌های افراد خلاق، به این نتیجه رسیدند که خلاقیت قابل اکتساب و آموزش می‌باشد. در وجود تمامی انسانها، قابلیت‌های خلاقانه به ودیعه گذاشته شده است، برخی از افراد این قابلیت‌ها را در بستر زندگی شکوفا می‌سازند و برخی دیگر توانایی شناخت و پروراندن آن را ندارند. حال این سوال پیش می‌آید که خلاقیت چیست و ما چگونه می‌توانیم آن را پرورش دهیم؟

مرجعی برای همه دانش آموزان باهوش سرزمینمان، ایران 😊



www.tizland.ir